

---

## Pour en savoir plus sur mon univers livresque

---

Découvrez l'univers livresque d'Anne-Bénédicte Joly, écrivain autoéditant ses livres. Sur son site, vous trouverez une présentation de ses livres (extraits choisis, fiches signalétiques et couvertures), sa biographie, des photos, de nombreux liens...

❑ <http://ab.joly.free.fr>



The screenshot shows the homepage of Anne-Bénédicte Joly's website. The header features her name and the roles 'Ecrivain' and 'Editeur' next to a quill pen icon. A navigation menu is organized into several boxes: 'Livres' (listing self-published works and editions by LEA), 'Textes' (writing exercises and other texts), 'Activités' (animations and interventions), 'Informations' (biography, FAQ, contact), 'Liens' (annual link directory and exchange), 'Médias' (agenda and publications), and 'Divers' (commands, legal mentions, and site updates). The footer includes copyright information for 2007 and links for 'Accueil', 'Plan du site', 'RSS', and 'Contact'.

---

## Pour en savoir plus sur mes autres activités littéraires

---

❑ <http://editions.lea.free.fr>



## Anne-Bénédicte Joly Ecrivain

# Bibliothèque La Fontaine 2007

---

## Biographie

---

Anne-Bénédicte Joly est née à Paris en 1963. Elle passe son enfance à proximité de la Vallée de Chevreuse.

Le collège et le lycée confirment son inclination pour la littérature. Une rencontre déterminante avec un professeur de philosophie en terminale oriente ses choix vers un cursus universitaire en lettres modernes : maîtrise, DEA et doctorat.

Au cours de ses études, un événement laissera des souvenirs indélébiles. En effet, elle parviendra à rencontrer Marguerite Duras ! Elle lui consacrera d'ailleurs six années d'études sur l'analyse systémique de son oeuvre.

Devenue professeur de français, elle enseigne durant plusieurs années. Ce fut pour elle une véritable révélation que la découverte de ce métier basé sur le partage et l'échange. Après quelques années dans l'enseignement, elle prend la décision de se consacrer exclusivement à l'écriture.

Des essais naissent d'abord, puis des nouvelles, enfin des romans. Désireuse d'être éditée, essayant les sempiternels refus des maisons d'édition à qui elle envoie ses manuscrits, Anne-Bénédicte Joly se lance dans l'aventure de l'autoédition et, depuis lors, son action en faveur de l'édition libre lui vaut d'être reconnue sur la toile littéraire francophone.

Elle publie en 1987, Prisme et ombre, son premier roman. Depuis, elle a édité, Lettres à l'être (1994), Le meublé livres (1996), Deux par d'eux (1998), Singulière. (2000), Dommage(s) (2003), Humeurs de papier (2005) et Vrai semblant en 2007.

Par ailleurs, elle est également fondatrice et présidente d'une association culturelle littéraire (Les Editions de l'Avenue) et anime, depuis l'année 2000, des ateliers d'écriture en milieu scolaire dans le cadre de son projet "Une année, un livre !".

Lors de la présentation de son dernier livre, elle dira : "L'écriture est mon unique passeport susceptible de me donner l'illusion de figer du temps dans les mots".

---

**«Écrire c'est conjuguer,  
respecter la concordance des temps  
et évoquer des paysages d'états d'âme  
d'ici ou d'ailleurs.»**

---

---

## Bibliographie

---

Autoédition :

- 2007 ■ Vrai semblant
- 2005 ■ Humeurs de papier
- 2003 ■ Dommage(s)
- 2000 ■ Singulière.
- 1998 ■ Deux par d'eux
- 1996 ■ Le meublé livres
- 1994 ■ Lettres à l'être
- 1987 ■ Prisme et ombre

Aux Editions de l'Avenue :

- 2007 ■ Disparition à... paraître ?
- 2006 ■ En vol vers Franquiche
- 2006 ■ Dix versions magiques
- 2005 ■ Les temps ré-unis
- 2005 ■ Rà conte l'Empire d'Égypte
- 2004 ■ Mi-jour Minoui
- 2004 ■ Le temps est conté
- 2003 ■ L'étroit monde
- 2002 ■ En quête de Feuglaceterre
- 2001 ■ La liberté délivre

---

## Dernier livre publié

---

**Vrai semblant**

Mars 2007 ■ ISBN : 978-2-9502476-8-1 ■ 256 pages ■ 15,00 € (prix public)

Vous êtes-vous déjà demandé s'il existait une vie dans les livres ? Avez-vous déjà imaginé devenir un personnage de papier ? N'avez-vous jamais rêvé vivre des aventures de personnages de romans ? Si on vous disait que la vie réelle et la vie dans les livres sont liées... Et si vous franchissiez l'impensable barrière... Et si vous pouviez entrer dans un livre et en devenir un spectateur privilégié... Vrai semblant, le dernier livre d'Anne-Bénédicte Joly, propose de vous emmener aux confins de l'imaginaire, pour un voyage initiatique littéraire. Là où tout est possible. Là où tout est poésie. Là où les personnages vivent. Là où les humains meurent...

---

## Autres activités littéraires

---

Anne-Bénédicte Joly est fondatrice et présidente d'une association culturelle littéraire Les Editions de l'Avenue (création en juin 2000) ayant pour vocation la création et l'animation d'ateliers d'écriture en milieu scolaire. Ce projet peut se résumer ainsi : une année, un livre. Il s'agit, durant une année scolaire, de faire participer des élèves à un atelier d'écriture, les accompagner, en respectant le programme scolaire, dans toutes les étapes de l'écriture d'un récit.