
Pour en savoir plus sur mon univers livresque

Découvrez l'univers livresque d'Anne-Bénédicte Joly, écrivain autoéditant ses livres. Sur son site, vous trouverez une présentation de ses livres (extraits choisis, fiches signalétiques et couvertures), sa biographie, des photos, de nombreux liens...

☐ <http://ab.joly.free.fr>

Anne-Bénédicte Joly - Ecrivain

A lire

■ Mes livres autoédités

| [Domage\(s\)](#)
| [Singulière,](#)
| [Deux par d'eux](#)
| [Le meublé livres](#)
| [Lettres à l'être](#)
| [Prisme et ombre](#)

■ Aux éditions LEA

| [L'étroit monde](#)
| [En quête de Feuglaceterre](#)
| [La liberté délivre](#)

■ Ma lettre mensuelle

| [Le lien littér@ire](#)

■ Regard sur...

| [Un mois, un regard...](#)

■ Autres publications

| [Mes textes ailleurs](#)

A la découverte de mon univers livresque...



Je vous invite à découvrir mon univers livresque à travers l'actualité de mes prétextes et motifs d'écriture.

Ecrire c'est conjuguer, respecter la concordance des temps et évoquer des paysages d'états d'âme d'ici ou d'ailleurs.

L'écrit engendre la lecture en se conjuguant à l'autre, en respectant sa différence et en évoquant son histoire.

L'écriture et la lecture se mélangent au gré des émotions partagées et des valeurs de vie harmonieuses. L'écriture est mon unique passeport susceptible de me donner l'illusion de figer du temps dans les mots. Les êtres de papier voyagent à leur rythme en noircissant les pages et en empruntant des chemins de sens.

Nouveautés

A lire

Découvrez L'histoire de Pétra, le nouveau texte du mois dans (Regard sur...).

Le lien littér@ire

Publication du numéro 27 (février 2004) de ma lettre mensuelle.

A découvrir

| [Photos](#)
| [Biographie](#)
| [Portrait](#)

A savoir

| [Médias, vu, lu...](#)
| [Distinctions obtenues](#)
| [FAQ](#)

© Anne-Bénédicte Joly 2004

[Accueil](#) | [Liens](#) | [Commande](#) | [Mises à jour](#) | [Mentions légales](#) | [Livre d'or](#) | [Contact](#)

Pour en savoir plus sur mes autres activités littéraires

☐ <http://editions.lea.free.fr>



Anne-Bénédicte Joly Ecrivain

Salon du livre 2004

26, avenue de la Providence 92160 Antony

☐ <http://ab.joly.free.fr> ■ [@ ab.joly@free.fr](mailto:ab.joly@free.fr) ■ ☎ 01 42 37 11 20

Biographie

Anne-Bénédicte Joly est née à Paris en 1963. Elle passe son enfance à proximité de la Vallée de Chevreuse. Passionnée d'équitation, elle fait quatorze ans de compétition de sauts d'obstacles. Elle sillonne diverses régions de France que l'on retrouve décrites dans certaines de ses œuvres.

Le collège et le lycée confirment son inclination pour la littérature. Une rencontre déterminante avec un professeur de philosophie en terminale oriente ses choix vers un cursus universitaire en lettres modernes : maîtrise, DEA et doctorat.

Son entrée dans la vie active, comme beaucoup d'étudiants, se fait par de petits boulots : conditionneuse dans une usine pharmaceutique, assistante administrative, employée de bureau. Après sa licence, elle découvre l'enseignement en dispensant le français dans une école à Paris. Ce fut pour elle une véritable révélation que la découverte de ce métier basé sur le partage et l'échange.

Au cours de ses études, un événement laissera des souvenirs indélébiles. En effet, elle parviendra à rencontrer Marguerite Duras ! Elle lui consacrera d'ailleurs six années d'études sur l'analyse systémique de son œuvre.

Enfin, après quelques années passées dans l'enseignement, elle prend la décision de se consacrer exclusivement à l'écriture. Souhaitant à tout prix que son texte soit publié, elle se lance dans l'autoédition. Début d'une période laborieuse : endettement, difficultés de diffusion et multitude de doutes qui ne suffisent pourtant pas à ébranler sa vocation. Des essais naissent d'abord, puis des nouvelles, enfin des romans, forme littéraire qui lui correspond le mieux.

Désireuse d'être éditée, essuyant les sempiternels refus des maisons d'édition à qui elle envoie ses manuscrits, Anne-Bénédicte Joly continue son aventure de l'autoédition. Elle édite en 1987, Prisme et ombre, son premier roman. Depuis, elle a publié, Lettres à l'être (1994), Le meublé livres (1996), Deux par d'eux (1998), Singulière. (2000) et Damage(s) en 2003. Par ailleurs, via l'association culturelle qu'elle anime et préside (Les Editions de l'Avenue) elle a également publié : La liberté délivre (2001), En quête de Feuglaceterre (2002) et L'étroit monde (2003).

Lors de la parution de son dernier roman, elle écrit :

***«Ecrire c'est conjuguer,
respecter la concordance des temps
et évoquer des paysages d'états d'âme
d'ici ou d'ailleurs.»***

Bibliographie

Autoédition :

- ☐ 2003 ■ Damage(s)
- ☐ 2000 ■ Singulière.
- ☐ 1998 ■ Deux par d'eux
- ☐ 1996 ■ Le meublé livres
- ☐ 1994 ■ Lettres à l'être
- ☐ 1987 ■ Prisme et ombre

Aux Editions de l'Avenue :

- ☐ 2003 ■ L'étroit monde
- ☐ 2002 ■ En quête de Feuglaceterre
- ☐ 2001 ■ La liberté délivre

Dernier livre publié

Damage(s)

Janvier 2003 ■ ISBN : 2-9502476-6-0 ■ 234 pages ■ 17,50 € (prix public)

Le cabinet d'une psychologue parisienne. Pierrot, compositeur de renommée mondiale dont on ne retiendra que le prénom, vient consulter Constance Dormeuil. Son passé surgit avec son cortège d'angoisses. Il remonte le cours du temps au fil des séances et offre le spectacle de récits d'enfance douloureux. Petit à petit, il redécouvre son environnement familial, amical et sentimental. Claire, Blaise, Lola, Arnaud, Louis et Clémence s'inscrivent sur la portée de sa vie. La thérapie hisse entrevoir des jours meilleurs et un bonheur tout neuf se dessine. Pourtant, alors même qu'il commençait à y croire, grâce à l'amour d'une femme, au soutien d'amis et à de merveilleux projets, son monde bascule. Ses repères s'effondrent et sa vie s'avère sans issue.

Damage(s) retrace l'histoire de cet homme, épris de gammes et de mélodies, qui se heurte en permanence aux limites sans concession de l'existence.

Autres activités littéraires

Anne-Bénédicte Joly est fondatrice et présidente d'une association culturelle littéraire Les Editions de l'Avenue (création en juin 2000) ayant pour vocation la création et l'animation d'ateliers d'écriture en milieu scolaire. Ce projet peut se résumer ainsi : une année, un livre. Il s'agit, durant une année scolaire, de faire participer des élèves à un atelier d'écriture, les accompagner, en respectant le programme scolaire, dans toutes les étapes de l'écriture d'un récit.