

INTERVIEW

Interview du webmaster de <http://ab.joly.free.fr>

Pouvez-vous nous présenter votre site ? Quel est son rôle, ses objectifs...

Mon site présente mes travaux d'écriture. Il s'agit de littérature contemporaine : romans, nouvelles, essais. Au-delà de la présentation de mes livres (extraits choisis, fiches signalétiques, couvertures, séquences audio), le visiteur-lecteur peut également trouver des éléments concernant ma biographie, mon parcours, et même quelques photos. Par ailleurs, il y a également de nombreux liens ainsi que les numéros de ma lettre d'informations mensuelle "Le lien littér@ire". C'est une invitation à la découverte de mon univers littéraire...

D'où vient le nom du site ?

Le site porte mon (vrai) nom.

Comment avez-vous eu l'idée de créer ce site ?

Ce site est né de ma volonté de promouvoir mes travaux grâce à un vecteur moderne et universel. L'Internet constitue un excellent moyen, pour les auteurs peu (je préfère le qualificatif moins.) connus de proposer leurs œuvres à un large public. Un site personnel, pour peu qu'il soit soigné et attractif pour les internautes, constitue une véritable vitrine pour ses créations. Comme vous le savez, j'autoédite mes livres. C'est à dire que je suis moi-même mon propre éditeur. Grâce à l'Internet, et n'ayant pas accès aux circuits traditionnels de diffusion, je peux ainsi et malgré tout accéder à un plus large public. Par ailleurs, l'Internet, c'est également un merveilleux vecteur de communication, non seulement pour soi, mais aussi pour découvrir d'autres personnes, d'autres lecteurs.

Combien de temps avez-vous mis pour construire ce site ?

Depuis l'idée originelle, jusqu'à la réalisation de la version 1, en passant par toutes les étapes de la maquette, il s'est passé environ deux semaines.

Depuis quand le site existe-t-il ?

Depuis le 17 avril 2000.

Pouvez-vous nous donner quelques statistiques ?

Au 10 octobre 2002, quelques 12 674 personnes ont visité mon site. Je décompte, en moyenne, entre 400 et 500 visiteurs chaque mois. Si j'en juge par les informations renseignées par les visiteurs (et analysées par un outil statistique) le profil type serait le suivant : profession libérale et cadre, âgé de 30 à 39 ans, de sexe féminin et urbain. Même si l'on décide de pondérer ces données, force est de constater qu'elles restent malgré tout stables. Ce qui laisserait à penser que le profil décrit ci-dessus doit bel et bien correspondre à la majorité de mes visiteurs...

Quel rôle occupez-vous au sein du site ?

J'en suis le webmaster-rédacteur.

Combien de temps passez-vous par jour à vous occuper du site ?

Comme vous pouvez aisément le constater sur ma page des mises à jour, je m'efforce de faire vivre mon site. Aussi, même si les mises à jour sont dorénavant (depuis janvier 2002) hebdomadaires, je passe en moyenne entre 30 et 45 minutes par jour. Je travaille principalement sur la mise à jour des rubriques "médiast", "mes textes ailleurs" et les différentes rubriques de liens. Ce temps est évidemment variable et fonction de l'actualité du moment. Pour être exhaustive, je devrais également intégrer le temps passé à répondre ou à envoyer des mails. Tout confondu, je ne dois pas être loin d'une heure par jour !

Aviez-vous déjà d'autres sites avant ?

Avant, non. Mais depuis oui. [<http://humeurdepapier.free.fr>] Un nouvel espace littéraire. Mises en mots de mes états d'âme, billets d'humeur, espace d'écriture, noircissement de page blanche... Vous découvrirez des mots au gré du temps, témoins d'humeur, ressentis instantanés, des clins d'oeil sur des sujets de tous les jours, sur des sujets de toujours. [<http://editions.lea.free.fr>] le site d'une association Loi de 1901 (que j'ai créée et que j'anime) ayant pour vocation la création et l'animation d'ateliers d'écriture en milieu scolaire, l'édition, la publication, la promotion et la diffusion de tout type d'ouvrages.

Quels langages de programmation maîtrisez-vous ?

Mon site a été conçu avec Webexpert. Les pages sont mise à jour via FTPExpert. Pour les parties graphiques, j'ai utilisé Paint Shop Pro, Gif Movie Gear et Page maker.

Avez-vous des sites, des jeux, des logiciels favoris ?

Oui, je peux suggérer deux sites. Le premier @lalettre [<http://www.alalettre.com/>], parce qu'il s'agit de mon premier échange constructif sur la toile. Ce site propose des biographies, bibliographies et photos d'écrivains et de poètes. Consultation par ordre alphabétique ou chronologique. Également l'actualité du livre et des forums. Le second, il s'agit du site Mabibli [<http://mabibli.free.fr>], sur lequel vous pouvez découvrir chaque mois les coups de coeur littéraires d'une adolescente de quelques quatorze printemps. Suivez les évolutions de ses lectures mois après mois, années après années.

Que dire de + ?

Peut-être quelques informations sur mon quotidien d'écrivain... Je travaille en ce moment à l'écriture de deux livres. Le premier, avec les élèves, dans le cadre des travaux que je réalise avec l'association que j'anime, puisque nous venons de faire notre troisième rentrée scolaire. Le second, il s'agit de mon nouveau roman Dommage(s). J'ai achevé son écriture et je viens de terminer la deuxième phase de relecture. Je pense être en mesure de le publier prochainement. Dès que le projet sera plus avancé, je ne manquerai pas de communiquer sur cet événement sur mon site. A suivre...

Quels conseils pourriez-vous donner aux "futurs" webmasters ?

Un site se construit avant tout sur le papier ! Cela peut sembler étrange. Tout le monde peut créer une page html, mais tout le monde ne peut pas créer un site Internet. La différence entre les deux réside dans le fait que le second doit répondre à des règles logiques, voire 'intelligentes' de fonctionnement. L'architecture doit être simple et claire, la navigation intuitive, l'ergonomie soignée. Bref, le site doit être agréable à voir. C' est pour cela, et avant même que de démarrer la première ligne de code, que je recommande le recours au bon vieux schéma papier sur lequel les pages et les liens figureront. Mais je suis sans doute déformée par mon rapport à l' écrit ! Puis-je me permettre un autre conseil ? Ne pas hésiter ! Je ne suis pas informaticienne, je n'ai pas confié la création de mon site à une web agency. Il ne faut pas se priver de ce qu'Internet peut apporter à un auteur débutant en terme de communication et d'image. Il faut y aller, il faut se lancer dans le code. Bien sûr, selon les goûts et les aptitudes des uns ou des autres le résultat sera perfectible, mais il existe encore peu de sites en France et il ne faut pas se priver de cette vitrine. On ne sait jamais, imaginez que le directeur littéraire d'une grande maison d'édition visite le site, lise des extraits et décide de publier cet auteur inconnu.

Merci d'avoir répondu à mes questions

Merci à vous de m'avoir réservé un espace d'expression et je souhaite une longue et heureuse vie à votre projet. Anne-Bénédicte Joly



Cette interview est accessible dans notre annuaire souany.com avec cette icône à côté du site <http://ab.joly.free.fr>