

Le lien littér@ire [#88]

La lettre d'information mensuelle d'Anne-Bénédicte Joly

Mars 2009

Je pensais bien intérieurement que ce mois de mars serait riche en termes d'émotions et d'échanges, mais je n'imaginai pas qu'il serait aussi dense et varié.

Jugez plutôt : deux livres publiés, une participation au Salon du Livre de Paris, des travaux dans le cadre du Printemps des Poètes, une contribution à la Semaine de la langue française, sans compter des travaux autour de l'écriture, de nouveaux textes, de nouveaux écrits...

En rédigeant ce papier, je me suis dit qu'il serait sans doute intéressant de tenter de trouver un point commun entre toutes ces activités afin de pouvoir les commenter ou encore faire part de mon émotion de façon moins statique qu'un simple enchaînement chronologique. Je pense avoir trouvé ce qui reliait tous ces événements de mars : la rencontre et l'échange.

La rencontre. Qu'il s'agisse d'arpenter les allées du salon du livre afin de présenter mon travail d'écrivain et ma logique d'auteur autoédité ou qu'il s'agisse de présenter un livre lors d'une rencontre dédicace... les rencontres dans ces moments-là revêtent une importance particulière. Entre les lecteurs qui viennent découvrir mon dernier roman et qui guettent avec impatience la dédicace écrite spécialement pour eux, les parents de ces écrivains en herbe, qui souhaitent en savoir davantage sur le mécanisme de création littéraire et la manière avec laquelle leur progéniture a appréhendé cette phase d'écriture... tous ont à cœur de faire de cette rencontre un moment privilégié.

L'échange. Une fois passé le premier contact né de la rencontre survient l'échange. Certains adressent des témoignages de lecture, d'autres posent des questions, d'autres encore réagissent à propos de tel ou tel texte. S'ensuivent alors des confrontations de points de vue, des échanges de ressentis, des témoignages écrits ou oraux... bref, sous des formes bien différentes s'inscrit une véritable volonté d'en savoir plus, de prolonger des instants privilégiés.

J'ai bien conscience d'avoir la chance de vivre des moments privilégiés. Si le travail d'écriture est un travail éminemment solitaire (même lorsqu'une classe entière d'élèves de CM2 écrit un livre à trente mains, chacun des auteurs, en son for intérieur, ne réalise-t-il pas un travail individuel ?), la publication d'un livre et surtout le fait que des lecteurs s'approprient l'histoire et les personnages permettent d'oublier les heures passées devant une page blanche, seule, pour savourer pleinement la joie d'échanger et de partager avec vous.

Il était également question de rencontre lors de l'atelier écriture que j'ai animé au sein de la bibliothèque d'Antony et dont la dernière séance s'est déroulée le samedi 28 mars. Les textes produits par les participants avaient tous comme thème "Venez nous raconter vos plus belles rencontres". Chacun pouvait participer à deux séances et avait comme consigne de remettre, en fin de séance, un texte manuscrit, sur un sujet tout à fait libre, dans lequel le mot "rencontre" devait être écrit en rouge. L'ensemble des textes produits a été remis à la bibliothèque et nous allons définir maintenant la façon de les mettre en valeur pour donner envie, à d'autres, de pendre aussi la plume.

Enfin, et parce que mon quotidien est fait d'écriture, encore et toujours, vous avez également pu découvrir ce mois-ci de nombreux autres textes : des tautogrammes, des exercices d'écriture, des J'aime ou j'aime pas, de mes autres textes publiés sur des sites littéraires amis, des textes de la rubrique Un jour, un mot... ou encore des extraits de livres de la rubrique Un mois, un regard...

En attendant, bonne lecture.

Anne-Bénédicte Joly

ISSN 1954-3824 - Directeur de la publication : Anne-Bénédicte Joly