

Le lien littér@ire [#78]

La lettre d'information mensuelle d'Anne-Bénédicte Joly

Mai 2008

Comme annoncé le mois dernier, je suis particulièrement heureuse de vous inviter à découvrir la nouvelle maquette de ma lettre d'information mensuelle. Après quelques huit années d'existence, de nombreux articles publiés et des évolutions graphiques, il m'a semblé nécessaire d'envisager mes activités littéraires sous un nouvel éclairage. Désormais, Le lien littéraire proposera chaque mois un article de fond, en lieu et place de l'édito, et un accès direct aux rubriques de mon site, en lieu et place des articles qui décrivaient les principaux sujets du mois. Il vous sera donc totalement loisible, à partir de ma lettre, de consulter le détail de telle ou telle activité. Outre les évolutions de forme, cette version permettra également, à ceux d'entre vous dont les logiciels de messagerie ne conservent pas la mise en forme, de retrouver les sujets de façon plus simple et rapide. J'espère très sincèrement que ce nouveau format vous conviendra et que vous prendrez autant plaisir à retrouver notre rendez-vous mensuel que j'en ai eu à l'écrire.

La soirée dédicace du 23 mai dernier a mis en lumière la naissance de "Au tour de Londres", le livre écrit cette année avec les collégiens (classe de sixièmes). 132 pages, 13 nouvelles. Les élèves-écrivains ont pu ainsi visualiser et matérialiser le fruit d'une année entière consacrée à leur projet d'écriture sur fond d'Angleterre victorienne dans les années 1860. Félicitations pour leur travail nourri d'enthousiasme et de ténacité ! L'émotion ressentie ce jour a été contagieuse puisque - sans compter ma propre émotion - de nombreux parents m'ont fait part de leur fierté, et de leur satisfaction face à la réalisation et à la finalisation de ce projet "Une année, un livre !".

Depuis les recherches effectuées au CDI (centre de documentation et d'information) du collège de septembre à la Toussaint, en passant par le choix des prénoms des protagonistes, de leur statut physique, social et psychologique, jusqu'à la mise en place des premières phrases de leur récit dès novembre, treize nouvelles originales et indépendantes les unes des autres ont vu le jour.

La seule contrainte des collégiens était de faire apparaître, au cours de leurs histoires, cinq illustrations ou photographies d'époque afin de les aider à structurer leurs idées.

Les objectifs ont été largement dépassés et, fin mars, lorsqu'il a fallu construire la chute des nouvelles, j'ai entendu à l'unisson : "Déjà ?".

C'est bien la représentation que je me fais de l'écriture : être emmené dans un univers à un point tel qu'il devient presque douloureux d'abandonner des personnages inventés de toutes pièces par leur auteur !

Au-delà de cette actualité, ma plume n'a cessé de s'exprimer au cours de ce mois de mai et vous avez pu ainsi lire différentes expressions (sous différentes formes) de mon univers littéraire : tautogrammes, exercices d'écriture avec mots imposés, billets d'humeur...

Dans quelques jours s'ensuivra une nouvelle naissance livresque (le livre écrit avec les écoliers) mais ceci est une autre histoire... A suivre !

En attendant, bonne lecture.

Anne-Bénédicte Joly

ISSN 1954-3824 - Directeur de la publication : Anne-Bénédicte Joly