

Le lien littér@ire # 58

[Septembre 2006]

La lettre d'information mensuelle d'Anne-Bénédicte Joly

Le mois de septembre a été riche en évènements et intense en échanges. J'ai tout d'abord eu la chance de découvrir les trente collégiens inscrits au projet écriture en sixième. Nous avons prévu de nous lancer dans des nouvelles ayant pour thème la Grèce ; les élèves ont débuté la phase de recherches pour se familiariser avec cet univers historique. Puis, dans un mois, ils se lanceront dans l'aventure de l'écriture, définiront les personnages, le cadre de leur histoire...

J'ai également fait connaissance avec les vingt écoliers inscrits à l'atelier école qui sont, eux aussi, très désireux, pour ne pas dire impatients, de se lancer dans l'écriture. Au préalable nous ferons, chaque semaine, des exercices d'écriture basés sur l'apprentissage de nouveaux mots de vocabulaires à employer dans des courtes phrases racontant des petites histoires. Ces temps de repérage et de mise en pratique sont importants car ils me permettent de déceler celles et ceux qui ont davantage de facilité dans la rédaction ou d'autres qu'il faudra épauler ou encourager. D'ici une dizaine de jours, le thème du roman sera déjà évoqué et l'ensemble des ingrédients du récit sera défini.

Par ailleurs, juste après ces rentrées scolaires, le Carrousel de l'Art m'a offert, comme chaque année, son lot de satisfactions et d'échanges avec des lecteurs venus nombreux, mais aussi des enseignants dont certains se sont montrés très intéressés par l'animation d'atelier d'écriture à organiser... Sans doute de nouveaux projets à mettre en place. A suivre !

Enfin, à la question à quand le nouveau roman ? Je réponds peut-être début de l'année 2007. Mais la route des corrections et des réécritures est encore longue. Courage et à nos plumes !

En attendant, bonne lecture.

Anne-Bénédicte Joly

::: Livres

Au cours du mois de septembre, j'ai eu la possibilité, par deux fois, de mettre mes livres sous les feux de la rampe. Une première fois, "Humeurs de papier" sur la nouvelle version du site La Factory, administré par Francis Rozange. Et une seconde fois avec la présentation de "Domage(s)" et "Humeurs de papier" sur Litterature.tv, un nouveau site consacré à la promotion des écrits. Sur ce dernier site, mes livres sont accessibles aussi bien depuis leur catégorie de classification, que depuis ma fiche de présentation en tant qu'auteur.

Succès de librairie : "Dix versions magiques", le livre écrit dans le cadre du projet "Une année, un livre !" avec les élèves écrivains de sixième et publié en juin dernier est épuisé ! Pour les retardataires, il reste toujours la possibilité de découvrir quelques passages, soit sur le site de l'association, soit sur mon site ou encore de l'emprunter à la bibliothèque d'Antony.

::: Textes

Exercices d'écriture. Après une longue trêve (trop longue selon vos commentaires !) l'heure de la reprise a sonné ! Ainsi le texte du 27 est d'ores et déjà en ligne. C'est un texte libre, sans contrainte de vocabulaire, à travers lequel j'ai souhaité faire un petit clin d'oeil à ces travaux d'écriture. Prêts pour la rentrée ? Alors à vos crayons !

J'aime ou j'aime pas... Cinq nouveaux thèmes sont venus enrichir ces petites pensées quotidiennes, parmi lesquelles vous pouvez découvrir que j'aimais : "Les bribes, les miettes, les métaphores et tout ce qui a trait au symbole" et son pendant, "Comprendre à demi-mot, ne pas connaître la totalité d'une information et me contenter d'une vision globale, trop généraliste dans des domaines de la vie".

Mes textes ailleurs. Un mois particulièrement productif pour la présentation de mes textes sur d'autres sites littéraires puisqu'un nouvel extrait de Domage(s) ainsi que six humeurs de papier issues du recueil éponyme ("Point de départ", "Le conditionnel", "La perte", "Enchantement", "Voix" et "Le reflet") ont été

publiés sur Litterature.tv. Il s'agissait, d'agrémenter la présentation de ces deux livres d'extraits suffisamment représentatifs afin que les lecteurs puissent disposer d'un véritable aperçu du livre.

Un jour, un mot... Sans chercher particulièrement à établir une fréquence de parution, j'ai constaté de nouveau ce mois-ci que je vous avais proposé huit courts textes, dont "Souffrance. Plurielle souvent ou générique sans article en ouverture du langage du corps ou de la lassitude des méninges. Corrompue jusqu'à l'os, elle attaque la moelle quand elle est hardie. Parfois la pharmacopée en vient à bout mais laisse des traces ancrées à elle dans un quotidien malmené. Parfois encore plus versatile, elle jette son dévolu sur un organe rebelle plus armé qu'elle, alors elle s'enfuit en quête d'une autre proie. Enfin, elle peut adhérer non plus au corps mais au monde des idées, défendant un concept, initiant un mouvement. Elle devient tour à tour folie, oubli de soi, et ne souffre ni de l'absence d'article ni de sa singularité. Unique pour le malheur des autres et le péril de soi".

Un mois, un regard. Je poursuis la présentation séquencée de "Le meublé livres" (roman de nouvelles épuisé que je ne pense pas rééditer dans un avenir proche) avec la mise en ligne de la première partie de Cas sûr. [Je la rencontrai un certain jour de stage de gymnastique que nos filles suivaient assidûment depuis une semaine. Nous sommes en juillet et il fait très chaud. Maman d'une fille de huit ans et d'un garçon de onze, elle semble pourtant décalée de la réalité. Je le sentis immédiatement, son parler était mou - comme endormi - son physique ordinaire - comme si peu lui en importait - mais ses yeux étaient les seuls éléments animés. Ils ne se fixaient jamais. Ni rêverie, ni pause calme, ni intensité hébétante, ni profondeur troublante...]. La suite en ligne ce mois-ci.

... Nouveautés

Mises à jour. Cette rubrique vous permet de suivre, au fil de la plume, l'exhaustivité des modifications intervenues sur mon site.

RSS. Rappel : dorénavant, les mises à jour du fil "Dernière minute" auront lieu les premiers et quinze de chaque mois. Pour répondre aux questions posées sur la nature des informations transmises par ce fil, mon idée est de vous présenter brièvement la nouveauté et vous permettre d'accéder, via le lien, au détail du sujet.

... Activités

Une année, un livre ! C'est la rentrée ! Les cahiers sont neufs, les stylos ont encore leur capuchon, les répertoires prêts... Les deux groupes d'élèves écrivains (sous la forme d'un atelier à l'école et d'une classe écriture au collège) sont constitués et tout le monde est prêt pour débiter ces deux nouvelles aventures littéraires. Après les premières phases de recherche de documentation, les sondages d'idées, la fixation des règles et des objectifs, l'écriture (moment tant attendu) pourra démarrer tout prochainement. Comme chaque année, vous pourrez suivre, en ligne sur le site de l'association, les progressions de nos deux livres.

... Médias

Distinctions obtenues. Trois distinctions en septembre. Tout d'abord, le référencement de mon site et de mon fil RSS "Dernière minute" par 1001rss.com, agrégateur de contenu et annuaire permettant de suivre l'actualité des sites Web. Puis, l'enregistrement de mon site dans la rubrique littérature de l'annuaire de Voiloo.net, qui propose divers classements de sites : les nouveaux, les plus visités... Enfin, l'intégration de mon site dans Le fureteur québécois, annuaire et moteur de recherche canadien, qui base ses résultats d'indexation sur le robot Neptune.

Vu, lu, entendu. Trois occasions m'ont été offertes de placer mon travail sous les feux de la rampe. En tout premier lieu, si vous souhaitiez en savoir plus sur le métier d'écrivain, l'écriture, les livres, vous procurer un exemplaire dédié d'un de mes romans ou découvrir mon projet "Une année, un livre !"... vous pouviez venir me rencontrer, dimanche 24 septembre 2006, à l'occasion de la sixième édition du Carrousel de l'art organisé par la commune d'Antony. C'est bien ce que bon nombre d'entre vous ont fait tant les échanges ont été fructueux. Puis, j'ai eu l'occasion de présenter mon parcours (biographie et interview), mes livres (bibliographie) et mon actualité (agenda) sur Litterature.tv, un site consacré à la promotion des écrits : " [...] en gardant toujours à l'esprit que ce qui fait la réussite c'est l'auteur et ses oeuvres. Il convient donc pour nous, de promouvoir vos oeuvres de la meilleure façon qu'il soit." Et enfin, j'ai également pu disposer d'une tribune libre pour exposer mes travaux littéraires (ceux réalisés à titre personnel et ceux réalisés via l'association que j'anime), mon projet "Une année, un livre !" ainsi que de mon parcours sur La Factory.

... Informations

Biographie. Pour répondre à quelques questions qui m'ont été posées dernièrement, ma biographie est rédigée à la troisième personne du singulier, non pas par effet de style... mais simplement parce qu'elle est parfois utilisée dans le cadre d'interview externe (magazine, sites Internet, webzine...) et, étant rédigée ainsi, elle est plus aisément exploitable.

Le lien littér@ire. Vous êtes inscrits sur ma liste de diffusion et vous avez changé d'adresse mail ou vous souhaitez recevoir ma lettre mensuelle sur une adresse spécifique... N'oubliez pas de me transmettre vos nouvelles coordonnées afin que l'information vous parvienne. A cet effet, des liens sont disponibles au bas de cette page.

Photos. Replongez-vous dans l'ambiance de l'édition 2006 du Carrousel de l'Art en découvrant une sélection des photos de l'évènement en ligne.

... Divers

Annuaire de liens. Création de deux liens : un vers "OmniTempus" et un vers "La petite édition" depuis la rubrique des sites littéraires français.

Echange de liens. Précision : si au-delà des cinq bannières disponibles pour illustrer un lien vers mon site vous souhaitez un autre format, n'hésitez pas à me le faire savoir afin que je puisse créer un modèle spécifique.

Général. Il est fort probable que, dès le mois d'octobre, deux nouvelles rubriques fassent leur apparition sur mon site. La première dans la partie "Activités" consistera à présenter, au-delà de la gestion du projet "Une année, un livre !", les interventions et les animations d'atelier écriture que je suis amenée à réaliser, soit en milieu scolaire, soit dans des lieux tels que des bibliothèques. La seconde rubrique consistera à rassembler dans un "Agenda" l'ensemble des événements auxquels je participe afin que vous puissiez disposer d'un suivi chronologique des différentes actions culturelles et anticiper, le cas échéant, des points de rencontre.

Vous êtes inscrit(e) à la liste de diffusion Le lien littér@ire d'Anne-Bénédicte Joly. Pour modifier votre inscription à la lettre d'information, [cliquez ici](#). Pour ne plus recevoir la lettre d'information, [cliquez ici](#).

© Anne-Bénédicte Joly, 2006 - <http://ab.joly.free.fr>