



E d i t o

▶ On a emporté avec soi les grains de sable nichés dans les couvertures de nos livres de cet été. On n'a sauté aucune description, on n'a pas attendu un nouveau chapitre pour remettre à plus tard l'avancement de sa lecture. On n'a pas souhaité être à la page 300 ! Non ! On s'est imbibé de chaque mot, on n'a plus fait attention aux alternances de chapitre parce que l'on était dans la fiction tout entier et on a même regretté d'avoir fini ce livre qu'on avait mis de côté depuis de si nombreux mois par faute de temps. Pour septembre, une seule règle : garder ce rythme de lecture et ne pas céder à la mode de l'empressement que l'on déclinera en prélassement.

▶ Côté nouveautés : la nouvelle maquette de ma lettre mensuelle. Comme annoncé et après quelques vingt numéros publiés, Le lien littéraire fait peau neuve. Nouvelle mise en page, nouvelle présentation des articles, un titre plus visible. J'espère que vous trouverez ce nouveau format plaisant.

▶ Côté projets : la rentrée s'annonce chargée. En effet, non seulement le projet de classe écriture est reconduit cette année à l'Ecole avec une classe de CM1, mais j'anime également en parallèle un projet au Collège en classe de 6ème. Une année un livre mais dans deux cycles différents ! Vous pourrez prochainement suivre les premiers travaux sur le site de notre association.

▶ Côté écriture : une actualité littéraire toujours consacrée à *Domage(s)* qui rentre maintenant dans sa phase de maturité à en croire les commentaires et encouragements reçus au sujet de mon roman.

▶ Je vous souhaite une excellente rentrée et une bonne lecture de ce numéro.

ABJ

L i r e

▶ Les récentes campagnes de promotion de *Domage(s)* (cf. Le lien littéraire n° 20) ayant été très positives, j'ai souhaité à ma manière accompagner la rentrée littéraire qui s'annonce foisonnante.

▶ Pour vous permettre de mieux découvrir mon dernier roman et de faire connaissance avec mes personnages et leur environnement, je propose de nouveaux extraits à lire.

▶ J'espère ainsi que vous aurez envie d'en savoir plus et de partager davantage les vies de Pierrot, Constance, Arnaud et Lola. Quant à moi, je serais ravie d'échanger avec vous autour de vos impressions de lecture, remarques ou critiques.

E c r i r e

▶ La rubrique *Humeurs de papier* a été mise à jour avec la publication de deux nouveaux textes. Et, comme chaque début de mois, un autre billet a été publié. Vous pouvez donc d'ores et déjà découvrir mon humeur du 1er septembre...

▶ *Côté publication externe*, mes billets d'humeur continuent d'évoluer hors de mon site en paraissant sur d'autres sites littéraires. C'est ainsi qu'au cours du mois d'août deux de mes humeurs ont été publiées sur *Pelote de pelure* et *La petite boutique*.

▶ Vous administrez un site qui édite des textes d'autres auteurs et vous êtes à la recherche de contributions ? N'hésitez pas à me le faire savoir, je suis tout à fait intéressée pour proposer certains de mes textes. Les formats se prêtant le mieux à des publications en ligne sont, soit les nouvelles, soit les billets d'humeur. Je peux même envisager de publier de façon régulière.

▶ Enfin, je vous avais parlé en juillet d'un nouveau projet littéraire sur lequel je travaille en ce moment. Bien que l'idée et la réflexion progressent il m'est encore impossible d'en dire plus

C o m m u n i q u e r

▶ Parmi les différents événements de communication survenus en août, je souhaite insister sur deux d'entre eux.

▶ Le premier : L'obtention d'un Award d'or, décerné par le jury de Web Heart. Le jugement est basé sur les critères suivants : la qualité graphique du site (20%), son originalité et la richesse du contenu (10%), la facilité de navigation et le temps de chargement (20%), la grammaire et l'orthographe (10%), la présence de publicités (20%), la qualité du code (10%) et une appréciation personnelle (10%). Quelle fierté de recevoir une telle récompense !

▶ Le second : j'ai apporté mon soutien au *Projet Manuscrit Dépôt*. Il s'agit d'un projet visant à doter le Québec du premier éditeur libraire en ligne sur le Net en partant du constat suivant : les milliers de manuscrits refusés par les éditeurs représentent la principale force des auteurs sur le réseau Internet : le contenu. N'hésitez pas à soutenir ce projet !

A c h e t e r

▶ En réponse à vos questions sur l'autoédition et la diffusion de mes ouvrages, je vous rappelle que vous disposez de trois moyens pour acquérir mes livres : soit utiliser le *bon de commande* se trouvant sur mon site (le moyen le plus simple, le plus rapide et le plus direct pour obtenir un exemplaire dédicacé !), soit vous rendre sur le site d'une *librairie* offrant un moyen de paiement sécurisé, soit vous rendre dans votre librairie et commander le livre qui vous intéresse. En effet tous mes ouvrages disposent d'un numéro ISBN et sont référencés dans les annuaires de livres publiés. Votre librairie le trouvera sans aucune difficulté.

D é c o u v r i r

▶ Après les nouvelles photos ajoutées dernièrement, *la page spécifique* regroupant à la fois des éléments de biographie, de bibliographie et de mes travaux a été mise à jour suite à la publication du livre écrit avec les enfants avant les vacances.

E c h a n g e r

▶ Au cours du mois d'août, cinq nouveaux liens ont été créés. Quatre vers des sites littéraires français : *Pelote de pelure*, *Pile ou face*, *Abribus éditions* et *Linda Adnil*, écrivaine ; et un vers un site littéraire étranger : *Projet manuscrit dépôt*.

▶ Toujours concernant les liens, j'ai procédé au contrôle et à la correction de tous les liens référencés sur mon site. Les adresses invalides et les liens cassés ont été supprimés.

▶ Mon site coup de cœur d'août est *Expression*, le site administré par Daniel Haccoun. Un site qui regroupe quelques 11 425 poèmes et 735 nouvelles écrits par 869 auteurs venant de 33 pays... Une richesse créatrice et un espace de libre expression hors norme ! Un site à parcourir où il fait bon flâner et se perdre dans ce labyrinthe de mots et de poésie. Je gage que vous découvrirez des petits trésors insoupçonnés

I n f o r m e r

▶ Vous vous posez des questions sur l'écriture, le métier d'écrivain, l'autoédition, les livres... ? Vous trouverez des éléments de réponse dans ma *FAQ* récemment mise à jour.

▶ Au-delà de ce clin d'œil, la rentrée 2003-2004 sera également placée sous le signe de la communication et de l'échange. Communication autour de mon actualité que je m'appliquerai à vous faire partager régulièrement. Echange autour de vos commentaires, vos interrogations, vos questions sur l'écriture, le livre, la publication, la méthode... ou vos impressions de lecture.

▶ D'ici là, je vous souhaite une excellente rentrée littéraire.

| pour le moment... A suivre !

Vous souhaitez réagir ? Vous avez des suggestions, des remarques ?
Vous souhaitez abonner un ami... ou vous désabonner ? [Contactez-moi.](#)

© Anne-Bénédicte Joly - Tous droits de reproductions réservés - [<http://ab.joly.free.fr>]